

## **Simpozij Ženske v gospodarstvu**

**Ljubljana, 19. januar 2014**

**Inštitut za novejšo zgodovino, Kongresni trg 1, Ljubljana, 2. nadstropje – sejna soba**

### **9.00 Simpoziju na pot**

Damijan Guštin, direktor Inštituta za novejšo zgodovino  
Žarko Lazarevič, za organizacijski in programski odbor

**Uvodno predavanje:** Svetlana Slapšak, *Volna: spolni, kultni in industrijski zgodovinsko-antropološki kontekst*

**10.00 – 12.40**, predsedujoča Nina Vodopivec

Aleks KALC, *O vidnosti in nevidnosti ženskega dela: viri in metodološka vprašanja*

Andrej STUDEN, *Dobra meščanska gospodinja s poudarkom na dobi bidermajerja*

*DISKUSIJA (10.40-10.50)*

*ODMOR (10.50-11.00)*

Sabina ŽNIDARŠIČ, *Pogoji vključevanja žensk na kapitalistični trg dela v drugi polovici 19. stoletja in v prvih desetletjih 20. stoletja na Slovenskem, ter posledice*

Petra SVOLJŠAK, *Ženske v gospodarstvu prve svetovne vojne*

Katja MIHURKO PONIŽ, *„Za naše žene, ki si same skrbe za existenco“*. *Podoba zaposlene ženske v literarnih in publicističnih besedilih Zofke Kveder*

Milena Mileva BLAŽIČ, *Mladinski literarni sistem – umetnica (Svetlana Makarovič), obrtnica (Breda Smolnikar) in pravljničarka (Anja Štefan)*

*DISKUSIJA (12.20-12.40)*

**14.30-17.00**, predsedujoči Žarko Lazarevič

Mirjam MILHARČIČ HLADNIK, *»Žensko delo in gospodarstvo v migracijskem kontekstu – zgodovinski primeri v luči sedanjosti«*

Nina VODOPIVEC, *O svojem delu govorim ne o sanjah: socialno delo in zaposlovanje žensk v socializmu*

Vesna Leskošek, *Vpliv porodniškega dopusta na zaposlitev žensk v času socializma*

*DISKUSIJA (15.30-15.40)*

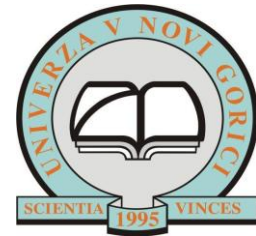
*ODMOR (15.40-15.50)*

Mojca Ramšak, *Vinske kraljice med častnim poslanstvom in neplačanim delom*

Aleksander Lorenčič, *Ženska vloga v gospodarstvu po osamosvojitvi Slovenije*

Željko Oset, *»V vse druge poklice se vriva novodobna ženska, povsod izpodriva moški spol«*

*DISKUSIJA*



*Simpozij bomo posneli in objavili na portalu Zgodovina Slovenije - Sistory ([www.sistory.si](http://www.sistory.si)).*